



Tu es arrivé à destination!



Merci beaucoup de nous avoir aidé!

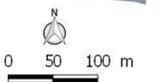


Élisa et Lucien sont très heureux car ils ont pu compléter l'arbre généalogique de leur famille. Ils vont pouvoir montrer leurs découvertes à leurs proches. Par l'intermédiaire de cette sortie, ils ont compris l'importance du patrimoine et de la mémoire, et à quel point la ville change avec le temps.



RALLYE "MÈNE L'ENQUÊTE À NANTES"

QUARTIER DU BAS-CHANTENAY



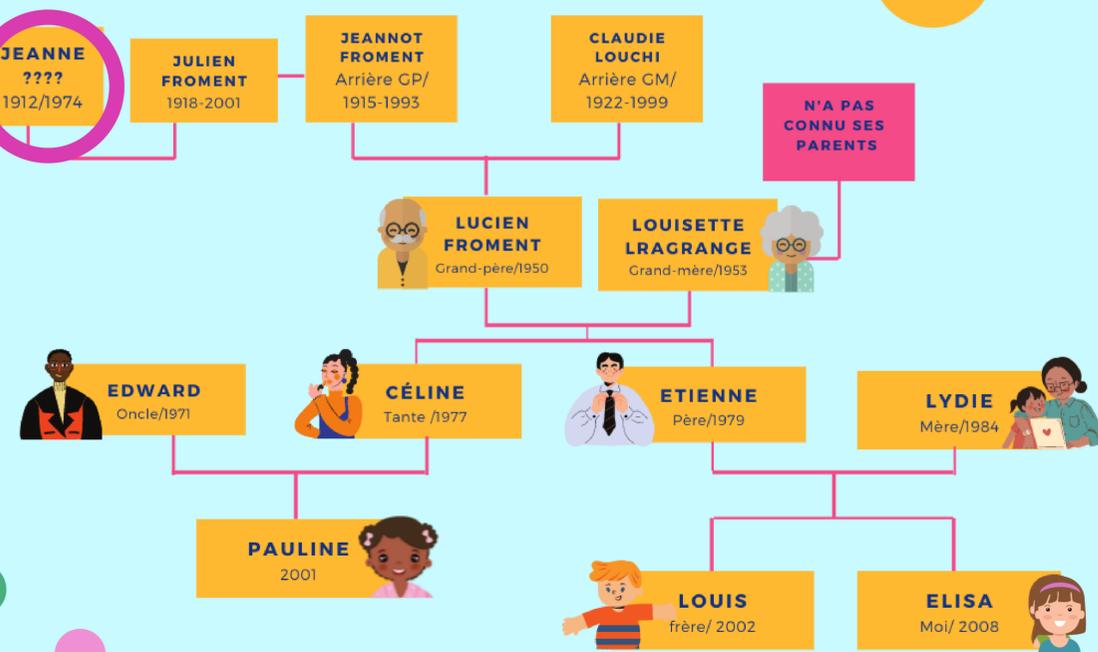
Ecole de:
 Classe:
 Nom du professeur:
 Date:
 Heure de départ:
 Temps total:

 **Départ: Gare Maritime**
 **Accès en tramway: Gare maritime (Ligne 1)**

Elisa, 11 ans, est en vacances chez ses grands-parents dans une petite ville à côté de Nantes. Pour passer le temps, la jeune fille et son grand-père, Lucien, entreprennent de réaliser un arbre généalogique. Toutefois, en faisant des recherches sur l'histoire de leur famille, Éliisa et Lucien se rendent compte qu'il manque des données sur la grande tante de ce dernier, une prénommée Jeanne. Avec pour seules informations, le quartier d'enfance de la femme, le Bas-Chantenay, et son prénom, le grand-père et la jeune fille veulent mener leur enquête. Ainsi, Éliisa et Lucien vont se rendre dans le quartier industriel du Bas-Chantenay, or, même si le vieux monsieur a passé la moitié de sa vie dans ce secteur nantais, voilà 30 ans que l'homme n'a pas mis les pieds dans cette ville. Il perd un peu la mémoire mais surtout il ne se doute pas à quel point les lieux qui ont marqué sa jeunesse ont évolués. Avec l'aide de documents empruntés aux Archives municipales et de beaucoup de motivation, les deux protagonistes se lancent dans une mission de grande envergure !

La famille Menier

SEPTEMBRE 2022 | ARBRE GÉNÉALOGIQUE



Es-tu prêt à aider Lucien et Elisa à retrouver le nom de jeune fille de Jeanne pour compléter cet arbre généalogique?



Papy regarde sur le plan, il y avait une huilerie-savonnerie dans ce bâtiment avant l'implantation des chantiers DUBIGEON!



Mais bien-sûr, l'odeur de savon... En regardant dans le registre ouvrier de cette entreprise nous pourrions peut-être retrouver Jeanne?

20

En t'appuyant sur ce registre ouvrier, à quel nom de famille est enregistrée le prénom Jeanne?

109	14 mars 1864	Chébaud Jean	Chantenay	16	maçon
103	20 mars 64	Duteil Jeanne	Chantenay	21	Journalière
107	22 mars 64	Royer Ambroise	St Colombin St Julien	17	Moussier



Nous avons retrouvé le nom de Jeanne! Nous allons pouvoir compléter notre arbre généalogique !



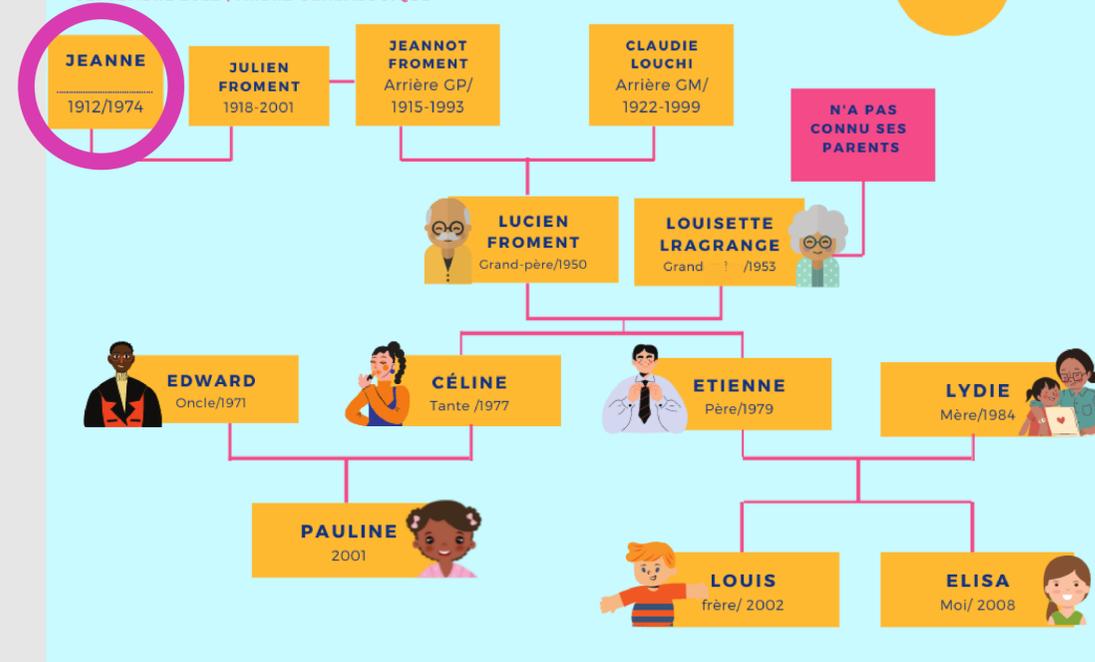
Je suis tellement content, cela m'a rendu très heureux de me replonger dans mes souvenirs et de revenir ici pour retrouver le métier de Jeanne et son nom de famille.

21

Maintenant que cette information a été trouvée complète l'arbre généalogique en y écrivant le nom de jeune fille et le métier de Jeanne.

La famille Menier

SEPTEMBRE 2022 | ARBRE GÉNÉALOGIQUE





Reste sur le boulevard de Chantenay jusqu'à apercevoir le panneau "Docks de Chantenay". Entre à gauche sur un parking et arrête toi face à ce bâtiment



💡
Ce site accueille un restaurant brasserie, un lieu de concert et des chantiers de construction navale



En 1938, l'entreprise DUBIGEON rachète le site et les chantiers navals s'implantent jusqu'ici, notamment dans ce très beau bâtiment à l'architecture typiquement industrielle.

18

De quels matériaux, utilisés généralement en architecture industrielle, parle Lucien ? Coche les bonnes réponses

- | | | | | | |
|-----------|--------------------------|---------|--------------------------|---------|--------------------------|
| pierre | <input type="checkbox"/> | bois | <input type="checkbox"/> | verre | <input type="checkbox"/> |
| plastique | <input type="checkbox"/> | métal | <input type="checkbox"/> | briques | <input type="checkbox"/> |
| cuir | <input type="checkbox"/> | ardoise | <input type="checkbox"/> | terre | <input type="checkbox"/> |



Mais avant 1938, quelle entreprise était installée dans ce bâtiment?



Je ne sais pas, nous pourrions vérifier auprès des documents d'archives!

19

Observe le document, quelle est la fonction du bâtiment A?



Rends toi au niveau de l'arrêt de navibus "gare maritime"



Papy, que sais-tu de ta tante ?



Elle sentait toujours bon la lessive

1



Observe le dessin ci-dessous représentant le quai de la Fosse au 19ème siècle, selon toi où les femmes lavaient-elles leurs linges ? Entoure la bonne réponse :

- Sur des bateaux-lavoirs
- Dans les gouttières des maisons
- Dans les fontaines des grandes places



Continue à avancer le long du quai et arrête toi devant ce bâtiment. Tourne toi en direction de la Loire



C'est dans la Loire que les lavandières lavaient le linge avant alors! Et c'est la grue grise qui servait d'étendoir?

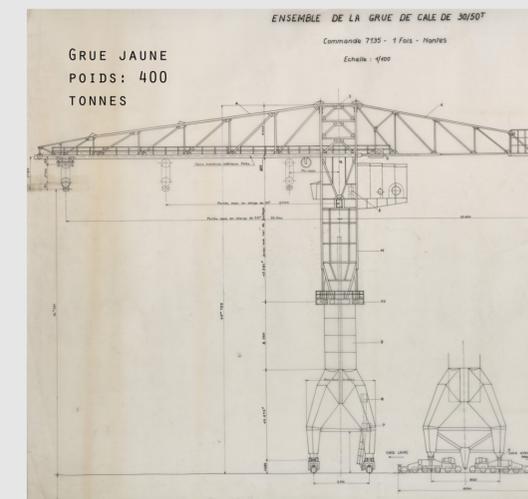


Non, quand je travaillais aux chantiers navals, la grue grise déchargeait les marchandises dans le port de la ville ! Tu sais qu'elle pèse 350 tonnes!

2

Laquelle de la grue jaune ou la grue grise est la plus lourde? A partir du document ci-dessous et des propos de Lucien, entoure la bonne réponse:

- La grue jaune
- La grue grise



Avance jusqu'au niveau du musée Jules Verne



Cela fait 30 ans que je ne suis pas venu à Nantes! La ville a changé même si je retrouve des bâtiments que j'ai connu telle que cette maison en brique et en crépis.



Et cette œuvre d'art contemporain à ta gauche, c'est ce que les Nantais appellent le Belvédère de l'Hermitage! Il a été construit en 2019!

3

Selon toi, lequel, du musée Jules Verne ou du Belvédère de l'Hermitage, a été construit le plus récemment? Entoure la bonne réponse



Le musée Jules Verne



Le Belvédère de l'Hermitage



Avance toi vers le bâtiment Cap 44

Désormais je m'y connais en architecture, je peux te dire que le bâtiment CAP 44 est très récent et que ce n'est pas ici que nous retrouverons des informations sur Jeanne!

Tu as raison! D'ailleurs depuis 2012, l'immeuble est à l'abandon mais je ne sais pas ce qu'il va devenir..

C'est dans cette carrière que mon père a commencé à travailler, il creusait dans la roche et en extrayait des morceaux de pierre qui ont servi à paver la ville. J'ai oublié le nom de cette carrière..

Avance à gauche vers le pied la cascade. Passe à droite pour traverser la petite mare. Si tu passes par la passerelle métallique fais demi-tour.

5

Observe le panneau et écris le nom de la carrière où a travaillé le père de Lucien :

.....

6

Afin que Lucien ne tombe pas, combien comptes-tu de pavés sur lesquels tu peux traverser le cours d'eau?

.....

Après avoir traversé le cours d'eau, prends à gauche. Tu vas trouver un panneau Nantes Métropole.

4

Quelle est la prochaine fonction de cet édifice selon cet article de journal ? Entoure la bonne réponse

- Un hôtel
- Un restaurant
- Un musée



Juste avant le bâtiment CAP 44 traverse le quai Marquis d'Aguillon pour te rendre à l'entrée du jardin extraordinaire.

Une fois devant le mur de graffitis entre par la première porte et avance jusqu'à trouver le premier panneau d'informations



Voici les cales des sous-marins! Ce sont des pentes aménagées pour faciliter la mise à l'eau de bateaux! Ces cales ont été construites par les chantiers DUBIGEON à la fin du 19ème siècle !

Elles sont grandes car elles mesurent 114 mètres de long pour 8 mètres de large !

16

Appuie-toi sur les mesures des cales et calcule leurs superficies. Aide-toi de la formule ci-dessous et entoure la bonne réponse:

- 912 m2
- 1526 m2
- 22 m2

Rappel:
Superficie=
Longueur X largeur

.....
 X.....

Sors du parking et reprend à ta gauche sur le boulevard de Chantenay. Arrête-toi devant le restaurant "Les usines"

Donc cela veut dire qu'il y avait des sous marins à Nantes? Comme dans le livre "Vingt milles lieues sous les mers" de Jules Verne?

Oui et regarde ce poulpe orange il me fait penser au monstre du sous-marin du livre dont tu parles!

17

Retrouver le nom de ce monstre imaginaire en complétant le code magique.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
E	R	K	Z	A	M	N	S	K	U

3	2	5	3	1	7

 Anciennement cette pizzeria était un restaurant ouvrier où je mangeais tous les midis. Rien n'a changé mis à part le nombre de fenêtres...Avant il y en avait 6 et aujourd'hui il y en a 15!

 Mais non papy il y a 8 fenêtres!

13

Compte le nombre de fenêtres des deux étages et entoure la bonne réponse:

- 15 fenêtres
- 12 fenêtres
- 8 fenêtres

 Emprunte à gauche rue de la cale Crucy et arrête toi au bout de cette rue

 Je suis contente de cette enquête car j'en apprends aussi sur toi !

 Oui ! Tu vois le village de l'autre côté du fleuve ? C'est ici que j'ai rencontré ta grand-mère. Voilà la charade qui t'aidera à trouver le nom de ce port.

14

Complète cette charade :

Mon premier est la division de 60 par 2:
.....
Mon second est l'inverse de l'adjectif "vif":
.....
Mon tout est un ancien village de pêcheur près de Rezé

Réponse:

Fais demi-tour et au bout de la rue à gauche prend le boulevard de Chantenay. Retrouve le bâtiment numéro 7, rentre dans la cour et arrête-toi au niveau de la flèche.



 Pour mon premier emploi, je dessinais les plans des bateaux sur le sol pour les chantiers DUBIGEON. Les hommes seulement étaient chargés de ces missions

 Donc Jeanne n'a pas pu travailler dans cette salle à tracer!

15

Observe cette photographie:



Quelles différences notes-tu sur cet édifice entre hier et aujourd'hui? Entoure vrai (V) ou faux (F).

- Le bâtiment ancien avait des volets bleus: (V) ou (F)
- Le nouveau bâtiment a pour façade un ensemble de baies vitrées: (V) ou (F)
- Le bâtiment ancien avait un escalier: (V) ou (F)
- Il est à l'abandon aujourd'hui: (V) ou (F)

Tourne toi vers le grillage. Tu aperçois une cale.



 Plus tard, une partie de la carrière a servi à la production de bière, "les brasseries de la Meuse". Ma maman y travaillait et après l'école j'adorais l'attendre en lisant un livre d'un célèbre auteur Nantais nommé ...

7

Avec l'aide du panneau, complète la phrase de Lucien:

Après l'école j'adorais l'attendre en lisant un livre d'un célèbre auteur Nantais nommé



 Indice: Le parc a été construit en s'inspirant des œuvres de l'auteur mystère que tu vois en photo à gauche

 Le site a bien changé aujourd'hui ! Il s'agit d'un grand jardin ou des espèces végétales sont cultivées un peu comme le fait ta grand-mère.

 A part les Butternut.. Mamie ne cultive pas grand chose... Ici il y a des Lotus, Cycas, Cyprès exotique, Fougères arborescentes, Bananiers, Sequoia des Antilles.

8

Parmi les espèces citées par Élixa, raye celles n'apparaissant pas sur le panneau:

- Lotus
- Cycas
- Sequoia des Antilles
- Cyprès exotique
- Fougères arborescentes
- Bananiers

 Prends à gauche pour te rendre sur la passerelle en métal sous la cascade qui t'emmène vers la sortie du parc.

 A la sortie du parc, emprunte la rue à droite et arrête-toi face au bâtiment 3 nommé "Bois Saint-Anne".

Observe ces maisons



 Les maisons en haut de cette roche me rappellent le musée Jules Verne

 J'ai vécu dans ces maisons jusqu'à mes 18 ans! Je retrouvais mes parents après l'école car les usines où ils travaillaient étaient tout près de notre domicile!

9

Pourquoi ces maisons ont-elles été placées ici? Raye les mauvaises réponses:

- Pour accéder plus facilement à son lieu de travail
- Pour pouvoir pêcher directement dans la Loire en haut de la roche
- Pour pouvoir pratiquer l'escalade directement de chez soi

Continue jusqu'à la passerelle en pierre à ta gauche. Arrête-toi avant de descendre l'escalier



10

Élisa a le vertige et a peur de prendre les escaliers, peux-tu compter le nombre de marches?



Traverse le boulevard du Bougainville et emprunte la rue des chantiers Crucy



Je perds la vue mais pas l'odorat, je connais cette odeur de métal. J'ai pris ce chemin de mes 14 à mes 18 ans. Je revenais des chantiers navals du Bas-Chantenay nommés Chantiers DUBIGEON



Je n'aime ni cette odeur, ni cette rue...

11

Comme Élisabeth et Lucien, imprègne-toi de l'ambiance de ces bâtiments bordé de métal et de parpaing puis entoure tes impressions:

- Malaise
- Apaisement
- Curiosité
- Joie

10



Avance rue des Chantiers Crucy et arrête-toi devant le bâtiment numéro 24



Il y a comme une odeur de vinaigre.. Il ne s'agit pas de l'odeur de lessive te rappelant Jeanne !



Oui nous voici devant la vinaigrerie CAROFF avec cette belle architecture typiquement industrielle!

12

Complète la légende en indiquant les matériaux correspondants aux cercles :

- Tuile
- Verre
- Brique



1 :

2 :

3 :

Au bout de la rue, emprunte à gauche la rue Bougainville et arrête toi devant le bâtiment 41, la pizzeria: "l'Ucello"

