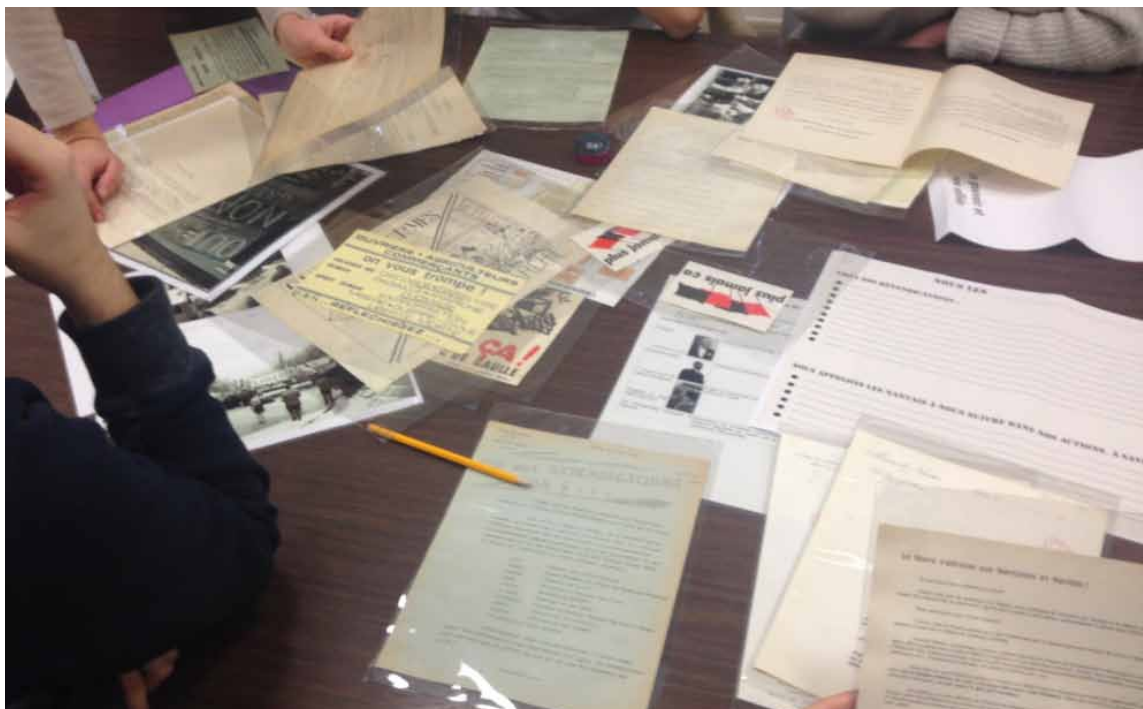




ACTIONS ÉDUCATIVES HISTOIRE ET PATRIMOINE 2023-2024

Direction du Patrimoine et de l'Archéologie
Archives de Nantes

CLASSES DU SECOND DEGRÉ



Les Archives de Nantes, établissement culturel au sein de la Direction du Patrimoine et de l'Archéologie, trient, classent, inventorient, conservent et communiquent tant aux chercheurs qu'à l'ensemble des citoyens les documents publics (écrits et iconographiques) produits par l'administration municipale depuis ses origines ainsi que des archives privées acquises par don, dépôt ou achat. Elles ont reçu pour mission de transmettre ce patrimoine aux générations futures et d'en faciliter l'accès à tous les publics.

Le service de médiation propose un programme de découverte de la ville et de son patrimoine adapté aux enseignants et aux scolaires. Ce programme s'inscrit dans l'animation du label « Villes et pays d'art et d'histoire », dans laquelle la Ville est engagée depuis l'année 2000.

INSCRIPTIONS :

Inscriptions en ligne via le formulaire d'inscription accessible sur le site des Archives de Nantes :

https://webquest.fr/?m=133365_inscriptions-activites-pedagogiques-histoire-et-patrimoine-archives-de-nantes-2023-2024

Toutes les demandes seront confirmées par mail dans la première quinzaine d'octobre.
En dehors de ces dates et pour tous les projets personnalisés, nous contacter directement.

PÉDAGOGIE ET VALEURS POUR LA MÉDIATION

- Proposer à tous les scolaires, de la maternelle à la terminale, des ateliers et des visites gratuits, pris en charge par la Ville de Nantes,
- Enrichir les programmes scolaires et les ancrer dans le territoire par la rencontre avec les témoignages du passé,
- Sensibiliser au cadre de vie, éduquer le citoyen de demain,
- Permettre l'échange avec des professionnels spécialistes du patrimoine et de sa valorisation,
- Proposer une approche sensorielle et documentée de l'architecture, de l'urbanisme et des Archives, regarder pour comprendre,
- Utiliser une médiation ludique pour réussir à créer une rencontre entre le patrimoine et l'élève,
- Faire aimer le patrimoine.

VOS ENGAGEMENTS

- En inscrivant votre classe à une visite de ville ou à un atelier aux Archives de Nantes, vous vous engagez à :
- Co-construire avec nous votre projet pédagogique et nous informer des objectifs et des différents partenaires également engagés.
 - À préparer la séance avec les élèves.
 - À intégrer les parents-d'élèves dans l'encadrement et la prise en charge de la sécurité des enfants. Les guides-conférencières intervenants auprès de la classe sont là pour transmettre leurs connaissances, elles n'ont pas de rôle d'encadrement. La classe reste sous l'entière responsabilité de l'enseignant.
 - À prévenir en cas d'annulation (toute annulation sera définitive, aucune modification de date ne sera possible.)

NOUS CONTACTER :

service.educatif.archives@nantesmetropole.fr

- > Marion LE GAL : 02 40 41 56 75 - marion.le-gal@nantesmetropole.fr
- > Delphine GILLARDIN : 02 40 41 95 55 - delphine.gillardin@nantesmetropole.fr

Les services bénéficient du concours d'un professeur d'histoire-géographie,

- > Fabien BROCHOT : 02 40 41 94 41 - Fabien.brochot@ac-nantes.fr

ACTIONS ÉDUCATIVES COLLEGES-LYCÉES

Archives de Nantes

Le projet 2023-2024

Le service éducatif des Archives de Nantes, en partenariat avec le musée d'Arts, propose à 6 classes d'établissements secondaires de participer à un projet sur le thème de l'évolution de la ville et de ses représentations.

Objectifs :

- découvrir l'évolution de la ville, ses transformations et leurs processus au fil des siècles
- aborder la représentation de la ville, par les oeuvres exposées au musée et en expérimentant la lecture de paysage
- découvrir les métiers de la conservation du patrimoine et de la médiation culturelle
- réaliser un travail collectif mêlant géographie et représentation artistique sensible qui sera présenté à la restitution

Disciplines :

La constitution d'équipes pédagogiques pluridisciplinaire est attendue : Histoire-Géographie, Lettres, Arts Plastiques, ...
un accompagnement artistique pourra être proposé pour la restitution

Calendrier et étapes du projet :

décembre 2023

visite de l'exposition "Le sentiment géographique"
au musée d'Arts de Nantes

janvier-février 2024

atelier aux Archives de Nantes

mars-avril 2024

visite de ville, lecture de paysage urbain

mai 2024

restitution du projet, présentation des travaux des classes



J. Philippe, La Poissonnerie, Musée d'arts de Nantes, photographie Alain Guillard



M. Crucy, projet pour la Poissonnerie, 1783, Archives de Nantes

Informations pratiques :

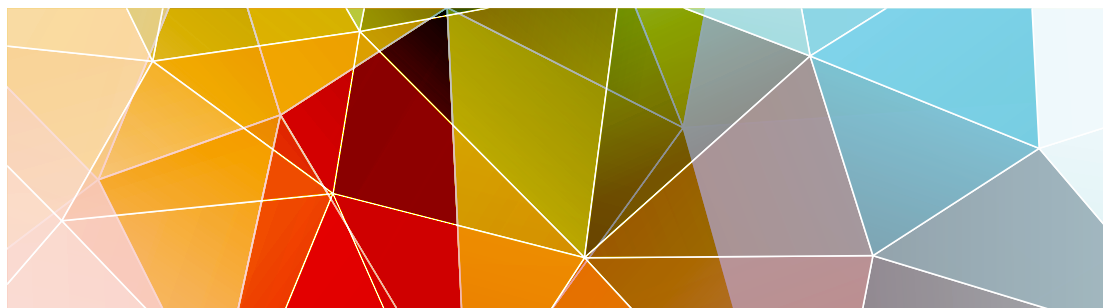
Projet ouvert à 6 classes de collèges et lycées de Nantes, Nantes métropole ou du département de Loire-Atlantique

Renseignements : service.educatif.archives@nantesmetropole.fr

L'ensemble du projet (visites et ateliers) est gratuit, seuls les déplacements à Nantes sont à la charge des établissements.

Une réunion d'information aura lieu à la rentrée scolaire avec l'ensemble des partenaires.

Les parcours croisés



Les parcours croisés thématiques

Les parcours croisés permettent d'organiser une journée thématique associant un atelier aux Archives de Nantes et une visite guidée.

Les projets des précédentes années sont proposés avec les prolongements en classe à réaliser en autonomie.

Modalités :
sur une journée

- visite en ville : 2h
- atelier aux Archives : 2h

Rendez-vous :
Archives de Nantes,
1 rue d'Enfer
ou
au Centre d'Histoire du
Travail

centre-ville de Nantes
pour les visites

Support : dossier
pédagogique élève pour
l'atelier aux Archives

*Visites et ateliers sont
animées par les médiatrices
du service éducatif
et par des guides-conférenciers agréés.*

- MAI 68 À NANTES en partenariat avec le Centre d'Histoire du Travail



Ce parcours permet de retracer les événements de mai 68 et plus particulièrement leur déroulement à Nantes.

Un atelier de consultation d'archives, une visite de ville, une rencontre avec un témoin de l'époque ainsi qu'une exposition permettent de croiser les ressources sur ce thème.

Thématiques : le contexte de l'époque, les raisons de la contestation, les manifestations.

Lieux de visite : les espaces parcourus par les manifestations : place du Commerce, place Royale, cours des 50 otages, la Préfecture

Prolongements possibles :
rédaction d'une lettre d'un nantais qui a vécu à Nantes en mai 68

- CARTOGRAPHIER NANTES ET LA LOIRE

Comment sont représentés la ville, son fleuve ? Les documents iconographiques des Archives (plans, gravures, photographies) témoignent des regards portés au fil des siècles.



La visite proposera une expérience sensible des quais de Loire.

Thématiques : les images de la ville, l'évolution des quais, les franchissements
Lieux de visite : les quais de Loire

Prolongements possibles :
réalisation de croquis et de plans géographiques (croquis des espaces productifs de l'île de Nantes, plan prospectif des aménagements des quais de la Loire), réalisation d'une carte sensible (arts plastiques)



Les ateliers d'histoire locale

Chaque atelier comporte deux temps : la visite des magasins de conservation et l'atelier de consultation de documents originaux.

La visite des Archives est un temps privilégié de sensibilisation au patrimoine écrit, aux règles de conservation et à l'héritage commun accessible à tous.

Les différents métiers présents aux Archives, les formations professionnelles peuvent également être abordés.

Les élèves sont ensuite accompagnés dans la consultation d'une sélection thématique de documents originaux en salle pédagogique.

Séances de travail avec la consultation de documents originaux

Modalités : la classe est divisée en deux groupes et alterne visite de magasin de conservation et atelier en salle pédagogique.

Durée : 2h à 2h30

Rendez-vous : Archives de Nantes, 1 rue d'Enfer

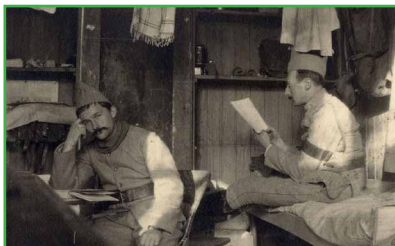
Support : dossier pédagogique élève

Les ateliers sont animés par les médiatrices du service éducatif et par des guides-conférenciers agréés.



- LE PORT DE NANTES AU 18E SIÈCLE ET LES DÉBATS SUR L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE

Cet atelier permet d'aborder le commerce portuaire au 18^e siècle et les débats liés à l'esclavage et son abolition pendant la Révolution.



- LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

A partir du riche fonds des Archives, plusieurs thèmes peuvent être abordés au choix de l'enseignant : l'entrée en guerre, l'expérience du front, censure et propagande, pacifisme et refus de guerre, la vie quotidienne à l'arrière.....



- LES 50 OTAGES

La consultation des documents produits au cours des années 1940-1941 permet aux élèves de comprendre le contexte de l'exécution des 50 otages : rapports de police, courriers de la Préfecture, de la mairie, articles de presse...

Les ressources en ligne



Parcourez la ville en autonomie avec nos ressources mises à disposition

Supports de visite de ville En toute liberté

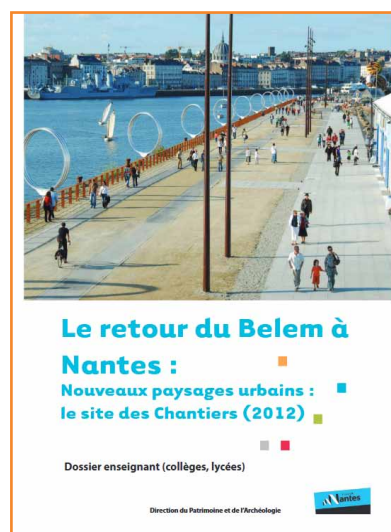
Parcours thématique

- NOUVEAUX PAYSAGES URBAINS, LE SITE DES CHANTIERS

Thématiques : découverte des transformations du site des chantiers sur l'île de Nantes.

Outils mis à disposition : dossier enseignant, circuit de visite.

Niveau : Collège-Lycée.



Modalités : en téléchargement sur le site des Archives de Nantes



Les ressources en ligne

Ateliers clés en main

Des ateliers thématiques complets sont disponibles en téléchargement, ils comportent :

- des synthèses historiques,
- des documents à exploiter par groupes,
- des propositions d'ateliers en classe

Thèmes :

- le port et la traite des esclaves au 18^e siècle,
- l'âge industriel (avec une carte interactive "Thinglink"),
- la place de la femme dans la société française à la Belle Époque,
- la Première Guerre mondiale (10 ateliers thématiques),
- l'expérience combattante avec l'exemple du peintre Jean-Julien Lemordant,
- l'affaire de la statue de la Délivrance, enjeux de la III^e République,
- les politiques antisémites allemandes et du Régime de Vichy

Expositions

Des expositions peuvent être mises gratuitement à la disposition des établissements. Sous forme de panneaux légers ou panneaux-bâches, certaines sont aussi téléchargeables sur notre site.

Fiche pour une recherche en autonomie

- Des Noms en Mémoire des Guerres

Au quotidien, près de chez nous, des inscriptions gravées dans la pierre évoquent l'histoire des guerres.

Thématiques : monuments et inscriptions commémoratives, mémoire, commémoration, Première et Seconde Guerre mondiale.

Sur le site internet des Archives de Nantes, des ressources sont à la disposition de tous : corpus documentaires, documents numérisés librement utilisables en classe, expositions à télécharger

<https://archives.nantes.fr>

L'équipe du service pédagogique des Archives de Nantes met actuellement à jour les contenus sur le nouveau site internet aussi n'hésitez pas à nous contacter et nous mettrons à votre disposition nos ressources !

Flashez ici pour découvrir l'action éducative des Archives de Nantes.



www.archives.nantes.fr

contact : service.educatif.archives@nantesmetropole.fr

Fabien Brochot, professeur d'Histoire-Géographie en collège, présent le jeudi 02 40 41 94 41
fabien.brochot@ac-nantes.fr

Delphine Gillardin, médiatrice aux Archives,
02 40 41 95 55, delphine.gillardin@nantesmetropole.fr

Marion Le Gal, médiatrice aux Archives,
02 40 41 56 75, marion.le-gal@nantesmetropole.fr



Archives de Nantes
1 rue d'Enfer
44 000 Nantes
Tél. : 02 40 41 95 85

metropole.nantes.fr