

ACTIONS ÉDUCATIVES HISTOIRE ET PATRIMOINE 2023-2024

Direction du Patrimoine et de l'Archéologie
Archives de Nantes

CLASSES PRIMAIRES



Les Archives de Nantes, établissement culturel au sein de la Direction du Patrimoine et de l'Archéologie, trient, classent, inventorient, conservent et communiquent tant aux chercheurs qu'à l'ensemble des citoyens les documents publics (écrits et iconographiques) produits par l'administration municipale depuis ses origines ainsi que des archives privées acquises par don, dépôt ou achat. Elles ont reçu pour mission de transmettre ce patrimoine aux générations futures et d'en faciliter l'accès à tous les publics.

Le service de médiation propose un programme de découverte de la ville et de son patrimoine adapté aux enseignants et aux scolaires. Ce programme s'inscrit dans l'animation du label « Villes et pays d'art et d'histoire », dans laquelle la Ville est engagée depuis l'année 2000.

INSCRIPTIONS :

Inscriptions en ligne pour les classes de primaires via le formulaire d'inscription accessible sur le site des Archives de Nantes :

https://webquest.fr/?m=133365_inscriptions-activites-pedagogiques-histoire-et-patrimoine-archives-de-nantes-2023-2024

Toutes les demandes seront confirmées par mail dans la première quinzaine d'octobre.
En dehors de ces dates et pour tous les projets personnalisés, nous contacter directement.

PÉDAGOGIE ET VALEURS POUR LA MÉDIATION

- Proposer à tous les scolaires, de la maternelle à la terminale, des ateliers et des visites gratuits, pris en charge par la Ville de Nantes,
- Enrichir les programmes scolaires et les ancrer dans le territoire par la rencontre avec les témoignages du passé,
- Sensibiliser au cadre de vie, éduquer le citoyen de demain,
- Permettre l'échange avec des professionnels spécialistes du patrimoine et de sa valorisation,
- Proposer une approche sensorielle et documentée de l'architecture, de l'urbanisme et des Archives, regarder pour comprendre,
- Utiliser une médiation ludique pour réussir à créer une rencontre entre le patrimoine et l'élève,
- Faire aimer le patrimoine.

VOS ENGAGEMENTS

- En inscrivant votre classe à une visite de ville ou à un atelier aux Archives de Nantes, vous vous engagez à :
- Co-construire avec nous votre projet pédagogique et nous informer des objectifs et des différents partenaires également engagés.
 - À préparer la séance avec les élèves.
 - À intégrer les parents-d'élèves dans l'encadrement et la prise en charge de la sécurité des enfants. Les guides-conférencières intervenants auprès de la classe sont là pour transmettre leurs connaissances, elles n'ont pas de rôle d'encadrement. La classe reste sous l'entière responsabilité de l'enseignant.
 - À prévenir en cas d'annulation (toute annulation sera définitive, aucune modification de date ne sera possible.)

NOUS CONTACTER :

service.educatif.archives@nantesmetropole.fr

- > Marion LE GAL : 02 40 41 56 75 - marion.le-gal@nantesmetropole.fr
- > Delphine GILLARDIN : 02 40 41 95 55 - delphine.gillardin@nantesmetropole.fr

Les services bénéficient du concours d'un professeur d'histoire-géographie,

- > Fabien BROCHOT : 02 40 41 94 41 - Fabien.brochot@ac-nantes.fr



Construire son projet

Construire son projet avec les Archives de Nantes

Votre projet sur le patrimoine et l'histoire de Nantes peut se dérouler sur une ou plusieurs séances, tout au long de l'année.

Nos formats de découverte

- LES ATELIERS AUX ARCHIVES

Venir aux Archives de Nantes pour un atelier thématique d'une durée de 2 heures. Les élèves répartis en 2 groupes alternent les 2 activités : la visite des Archives et des lieux de conservation avec l'observation de documents originaux et l'atelier en salle pédagogique avec un livret individuel.

- LES PARCOURS-CROISÉS

Sur une journée entière visite guidée et atelier aux Archives permettent à la classe de découvrir une thématique et ses traces dans la ville.

- LES VISITES GUIDÉES

Avec un guide-conférencier la classe découvre les traces de l'histoire dans la ville d'aujourd'hui. Durée d'1h30 à 2 heures selon le niveau de la classe.

- LES PROPOSITIONS EN AUTONOMIE

Parcourir les quartiers de façon ludique avec le format du rallye d'observation.

- LES RESSOURCES EN LIGNE

Des sélections de documents numérisés mis à votre disposition sur notre site internet pour aborder en classe les thématiques de l'histoire nantaise.

Nos thématiques

- La Loire, le port, les activités et les industries
- La forme de la ville, les quartiers
- Les guerres 1914-1918, 1939-1945 et leurs mémoires à Nantes

A PARTIR DU CYCLE 2

Modalités:

classe entière

offres gratuites

Les ateliers et visites sont animées par des guides-conférenciers agréés

ressources disponibles

sur notre site :

<https://archives.nantes.fr>

Lieux de rendez-vous :

aux Archives de Nantes ou dans la ville en fonction des thèmes

Nos propositions peuvent aussi être complémentaires de visites dans un autre établissement culturel comme le Chronographe, le musée d'Histoire de Nantes au château des ducs de Bretagne, le Musée d'arts, la Maison des Hommes et des Techniques ...

Nantes et la Loire

L'histoire de Nantes se découvre avec son fleuve. Les documents conservés aux Archives témoignent des aménagements de la ville et de son port. Le commerce, les marchandises débarquées et plus largement l'activité économique et la vie quotidienne sont illustrés au fil des siècles.

Les parcours croisés permettent d'organiser une journée thématique associant un atelier aux Archives et une visite guidée.

Les visites sont animées par des guides-conférenciers agréés



Entrée du port de Nantes, 1850, dessin par Félix Benoist, lithographie par A. Cuvelier.

Atelier

- LE PORT DE NANTES

Cycle 2 et cycle 3

Thématiques : les aménagements des berges de la Loire, l'évolution du paysage urbain et les activités du port.

Pour les cycles 2 : l'observation s'appuie sur la comparaison d'images d'hier et d'aujourd'hui, et pour les cycles 3 sur l'analyse de documents : plans, photos, tableau des marchandises...

Parcours-croisé

- LES COMBLEMENTS DE LA LOIRE ET DE L'ERDRE

Cycle 2 et cycle 3

Les travaux titanesques du début du 20^e siècle ont fortement modifié l'image de la ville. Atelier et parcours urbain permettent de comprendre tous ces changements. .

Thématiques : le comblement et la déviation de l'Erdre et de la Loire.

Lieux de visite : cours des 50 Otages, cours Saint-Pierre et Saint-André, canal Saint-Félix.

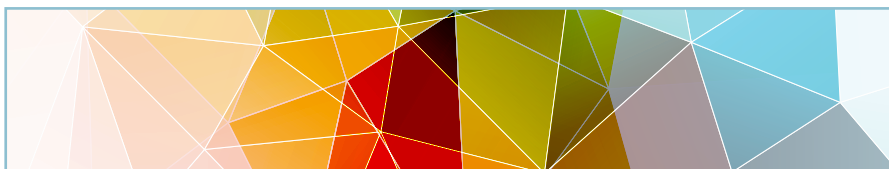
En fin de parcours, visite du fonctionnement de l'écluse Saint-Félix par les éclusiers du Conseil départemental de la Loire-Atlantique.

Visite guidée

- HISTOIRE DU PORT DE NANTES

Thématiques : transformations du paysage portuaire et fluvial ; activités constructions navales et industrielles du port de Nantes, ancien pont transbordeur de Nantes.

Lieux de visite : quai de la Fosse, pont Anne de Bretagne, gare maritime



Nantes et la Loire

En autonomie

- LE QUARTIER DES QUAIS DE LA FOSSE : DU MÉMORIAL À L'ÎLE FEYDEAU

"Rallye mène l'enquête à Nantes"

Thématiques : la Loire, l'architecture du 18^e siècle, le mémorial de l'abolition de l'esclavage, le quai de la Fosse, la place de la Bourse, l'île Feydeau



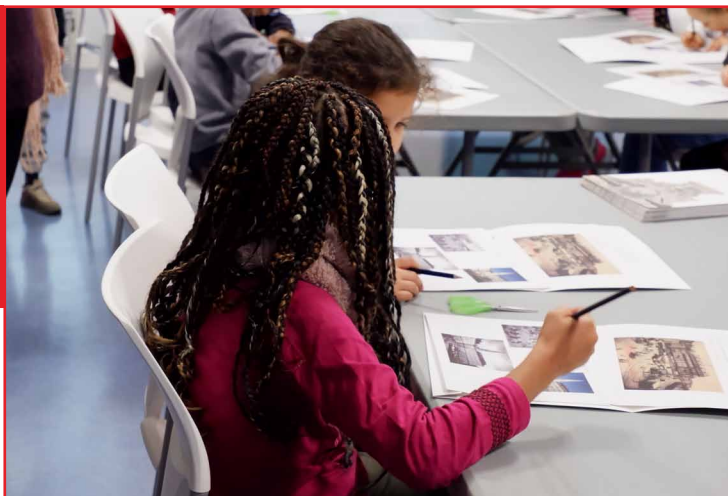
Découvrir les traces de l'histoire de la ville grâce au format ludique du jeu de piste collectif.

Munis d'un livret de questions sur l'architecture et l'histoire, les élèves sont amenés à explorer la ville d'aujourd'hui

CYCLE 3

livret-jeu élève et livret réponses enseignant téléchargeables sur le site des Archives de Nantes <https://archives.nantes.fr>

La ville de Nantes, les quartiers



À partir d'un exercice ludique de comparaison et d'association de photos anciennes et contemporaines (découpage / collage), les élèves sont invités à observer les évolutions du territoire urbain à l'échelle du quartier de leur école.

La visite des Archives et du magasin de conservation permettent d'aborder le rôle de l'institution municipale et les armoiries de la ville.

CYCLE 2

Modalités : Classe divisée en deux groupes et alterne visite de magasin et atelier en salle pédagogique.

Durée : 2h

Les ateliers quartiers de mon école

Nous réalisons sur demande les ateliers pour chaque école nantaise.

Ci-dessous, la liste des quartiers disponibles :

- ARISTIDE BRIAND
- BATIGNOLLES
- BEAULIEU
- BELLEVUE
- BOISSIÈRE
- BREIL
- CANCLAUX
- CENTRE-VILLE
- CENTRE - PRÉFECTURE
- CHANTIERS NAVALS - LAMORICIÈRE
- CHÈNE DES ANGLAIS
- CLOS-TOREAU
- CONTRIE
- COUDRAY
- DOULON (Toutes-Aides et Vieux-Doulon)
- GRAND-CLOS
- ÎLE DE NANTES
- LONGCHAMP
- MARSAUDERIES
- PETIT-PORT
- PIN SEC
- PROCÉ
- RÉPUBLIQUE - LES PONTS
- RUE NOIRE
- ROND-POINT DE VANNES
- ROND-POINT DE PARIS
- SAINT-CLÉMENT
- SAINT-DONATIEN
- SAINT-FÉLIX
- SAINT-JACQUES
- SAINT-JOSEPH-DE-PORTERIE
- SAINTE MADELEINE
- SAINT-NICOLAS



La ville de Nantes, les quartiers

Les parcours quartiers - le quartier de mon école

- LE QUARTIER DE LA CONTRIE

Thématiques : l'eau potable, les matériaux de construction, l'extension de la ville, les premiers logements sociaux, le vélodrome.

Lieux de visite : réservoir d'eau de la Contrie (extérieurs), jardins familiaux, H.B.M, le vélodrome Petit-Breton.

- LE QUARTIER DE DOULON-TOUTES-AIDES

Thématiques : les cultures maraîchères, les transports, le logement social, les grands boulevards, la paroisse Notre-Dame-de-Toutes-Aides, la mairie annexe.

Lieux de visite : église Notre-Dame-de-Toutes-Aides, parc de la Noé Mitrie, cité du Verger, hôpital Broussais, mairie de Doulon, gare de Doulon.

- LE QUARTIER DU VIEUX-DOULON

Thématiques : les cultures maraîchères et horticoles, la gare de triage, les cités cheminotes l'atelier est enrichi de témoignages collectés par l'association Fotosonor.

Lieux de visite : le bourg du Vieux-Doulon, la cité Marin-Poirier, le pont des Américains.

- LE MARCHÉ ET LE QUARTIER TALENSAC

Thématiques : les lieux d'approvisionnement dans la ville, les bâtiments et équipements d'un quartier (marché, école, église, ...)

Lieux de visite : quartier Talensac (cours des 50 Otages, marché de Talensac, place Viarme)

- LE QUARTIER NANTES SUD-SAINT JACQUES

Thématiques : la première ligne de ponts, le pont de Pirmil, les commerces, l'hôpital Saint-Jacques, La Persagotière.

Lieux de visite : place Pirmil, les bords de Sèvre, l'église Saint-Jacques, l'hôpital Saint-Jacques, les bords de Sèvre.

- LE QUARTIER DES BORDS DE L'ERDRE : DE BARBIN À SAINT-FÉLIX :

Thématiques : l'évolution du quartier, les lavandières, la caserne Cambronne, la navigation fluviale, l'île de Versailles.

Lieux de visite : l'église Saint-Félix, les écoles, les ruelles de Barbin, le pont de la Motte-Rouge.

- LE QUARTIER DES PONTS : L'ÎLE DE NANTES :

Thématiques : l'évolution du quartier, les anciennes îles et le comblement des boires de Loire, les anciennes manufactures du quartier (sucre, indiennes), les aménagements

Lieux de visite : quai Hoche, les anciens bains-douches et cités HBM, l'église de la Madeleine, place Wattignies, rue Petite-Biesse, square Vertais.

- LE QUARTIER DU BAS-CHANTENAY :

Thématiques : les chantiers navals, les anciennes industries et les réhabilitations architecturales.

Lieux de visite : site des anciens chantiers Dubigeon, anciennes cales, ...

L'histoire de la ville se lit dans son extension dans les quartiers.

Ces parcours permettent de découvrir l'histoire et le patrimoine autour de l'école.

Visite du quartier et atelier aux Archives se complètent pour découvrir l'histoire et l'aménagement de la ville.

CYCLE 2 ET CYCLE 3

Modalités : classe entière

Durée : deux demi-journées.

Visite : 1h30 à 2h

Atelier : 2h

Rendez-vous : Archives de Nantes, pour l'atelier et dans le quartier pour la visite

Support : dossier pédagogique élève pour l'atelier aux Archives.

Les visites et ateliers sont animées par des guides-conférenciers agréés.

La ville de Nantes, les quartiers



Les rallyes se présentent sous la forme d'un jeu de piste collectif qui permet de découvrir la ville d'aujourd'hui.

Munis d'un livret de questions sur l'architecture et l'histoire, les élèves sont amenés à explorer un quartier.

CYCLE 3

Modalités : en autonomie

Support : livret-jeu élève et livret réponses enseignant

Téléchargeables sur le site des Archives de Nantes <https://archives.nantes.fr>

D'une durée d'1h30 les visites sont animées par des guides-conférenciers agréés

Les propositions en autonomie

- LE QUARTIER DE LA PLACE ROYALE

Thématiques : architecture 19^e siècle, architecture religieuse, monuments historiques.

- LE QUARTIER DE L'ÎLE DE VERSAILLES

Thématiques : patrimoine fluvial, navigation fluviale, histoire de l'île, chantier naval, régates, Erdre.

- LE QUARTIER SAINTE ANNE :

Thématiques : église Sainte-Anne, écoles, squares et jardins, musée Jules Verne, habitat 19^e siècle, HLM, patrimoine maritime.

- LE QUARTIER CANCLAUX :

Thématiques : patrimoine industriel, réhabilitation architecturale, ancien tramway, ancienne bourse du travail.

- LE QUARTIER DE LA GARE :

Thématiques : la gare de Nantes, l'arrivée du train à Nantes, l'évolution du bâtiment, le jardin des Plantes

- LE QUARTIER DU BAS-CHANTENAY :

Thématiques : patrimoine industriel : du jardin extraordinaire aux anciens chantiers Dubigeon.

Visite guidée sensible du centre-ville

- LE PATRIMOINE A TRAVERS LES 5 SENS

Thématiques : approche sensorielle du patrimoine, observation de l'architecture, jeux ludiques sur le terrain.

Lieux de visite : place Royale, église Saint-Nicolas, passage Pommeraye, cours Cambronne.



Les guerres 1914-1918 1939-1945

Atelier guerre 1914-1918

- À L'ÉCOLE DE LA GUERRE

Une sélection de pages issues des rapports des directeurs et directrices des écoles primaires publiques nantaises rédigés entre 1914 et 1919, permet aux classes de découvrir la vie quotidienne des enfants à cette période : l'organisation de l'école, les oeuvres de soutien aux soldats, l'engagement patriotique des plus jeunes...

Parcours-croisé 1939-1945

- LA SECONDE GUERRE MONDIALE À NANTES : LES BOMBARDEMENTS ET LA RECONSTRUCTION DE LA VILLE.

À l'occasion des commémorations du 80e anniversaire des bombardements de 1943.

Thématiques de l'atelier : la Seconde Guerre mondiale, les bombardements anglo-américains, les zones ciblées et les destructions, les solutions de relogement des populations et des activités..

Parcours de la visite et thèmes abordés : place Bretagne, rue du Calvaire, place Royale, CHU, cours Olivier-de-Clisson. La Seconde Guerre mondiale à Nantes, les bombardements, l'architecture de la reconstruction, les commémorations et les mémoires de la guerre

En autonomie

- RECIT D'UNE JEUNE NANTAISE PENDANT LA PREMIERE GUERRE MONDIALE :

Thématiques : Première Guerre mondiale, monument aux morts, tables mémoriales, commémoration, hôtel de ville.

Exposition en support "Centenaire 1918-2018"

Les ressources en ligne

- EXPOSITIONS :

" Centenaire 1918-2018"

" les Nantais sous les bombardements"

- DOSSIERS DOCUMENTAIRES sur

l'histoire et la mémoire des guerres

RESSOURCES NUMÉRISÉES :

- les cahiers des écoles "en guerre 14-18"

- journal de guerre de Maurice Digo

...

- CORPUS DE DOCUMENTS "GUERRES":
affiches, photographies...

Ateliers :

la classe est divisée en deux groupes et alterne visite de magasin de conservation et atelier en salle pédagogique.

Durée : 2h00

Support : dossier pédagogique élève

Journée thématique sur le thème des bombardements : atelier et visite de ville

visite d'1h30 animées par des guides-conférenciers agréés

Support : livret-jeu élève et livret réponses enseignant

Téléchargeables sur le site des Archives de Nantes <https://archives.nantes.fr>

sur le site des Archives de Nantes <https://archives.nantes.fr>

RETROUVEZ AUSSI NOTRE OFFRE DANS :

Le Portail de l'Éducation Artistique et Culturelle pour les écoles publiques nantaises



© Ville de Nantes

L'accès à l'art et à la culture contribue à l'épanouissement de chaque enfant, à son ouverture au monde. À Nantes, les acteurs culturels, par leur implication et leur inventivité, proposent une offre culturelle riche et diversifiée. Les enseignants des 113 écoles publiques, maternelles et élémentaires, peuvent s'en saisir pour compléter leurs approches pédagogiques. De leurs rencontres naissent des projets où la pratique culturelle, les rencontres artistiques et les connaissances se connectent. Ces aventures offrent à l'enfant l'opportunité de cultiver sa sensibilité, sa curiosité, son plaisir.

L'Éducation nationale, la Direction Régionale des Affaires Culturelles et la Ville de Nantes s'associent pour faciliter la construction du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle durant les 8 années de scolarité de chaque enfant.

Le portail de l'Éducation Artistique et Culturelle est un outil de travail interactif entre les écoles et les structures culturelles de la Ville permettant de recenser les projets et de recueillir les candidatures des classes.

<https://projets-education.nantes.fr/>

Flashez ici pour découvrir l'action éducative sur notre page internet.



Archives de Nantes

www.archives.nantes.fr



Archives de Nantes
1 rue d'Enfer
44 000 Nantes
Tél. : 02 40 41 95 85

metropole.nantes.fr