



Flora TRISTAN (Flore Célestine Tristán y Moscoso, dite)

Femme de lettres, militante socialiste et féministe, née le 7 avril 1803 à Saint-Mandé, décédée le 14 novembre 1844 à Bordeaux.

Née d'un père péruvien et d'une mère française, Flora Tristan connaît une enfance marquée par la pauvreté. Elle tente d'y échapper, à 17 ans, par un mariage avec le graveur qui l'emploie comme ouvrière coloriste, André Chazal. En 1825, elle quitte le domicile conjugal avec ses enfants, pour fuir cet homme violent qui continuera à la persécuter pendant de longues années, jusqu'à tenter de l'assassiner en 1838. L'époux est condamné à vingt ans de travaux forcés, mais Flora Tristan ne peut obtenir le divorce, alors interdit. Son combat pour la cause féminine trouve ainsi sa source dans sa douloureuse expérience personnelle.

Cette lutte contre l'oppression des femmes s'accompagne d'un engagement contre l'exploitation de la classe ouvrière. Autodidacte, liée au milieu intellectuel comme au milieu ouvrier, elle devient une figure du «socialisme utopique». En 1843, elle publie *L'Union ouvrière* et entreprend un «tour de France» au cours duquel elle entend diffuser ses idées et enquêter sur les conditions de vie du prolétariat. L'année suivante, elle est emportée par la fièvre typhoïde.

Par sa fille Aline, Flora Tristan est la grand-mère du peintre Paul Gauguin.

Sources :
www.universalis.fr/encyclopedie/flora-tristan

<http://www.rosadoc.be>, site du Centre de Documentation, Bibliothèque et Archives pour l'Égalité des Chances, le Féminisme et les Etudes Féministes